

# SWEETHEART OF THE RODEO

Chorégraphie de Bastiaan Van Leeuwen  
Descriptions: 32temps, 4murs,  
Musique: "Sweetheart Of The Rodeo"  
de Aaron Watson (Album : The Road & The  
Niveau: novices  
Départ: 2X 8temps  
1 TAG suivi du RESTART



## 1-8 HEEL SWITCHES, ROCK FORWARD, RECOVER 2X

- 1&2 Toucher le talon D devant (1), rassembler le PD à côté du PG (&), toucher le talon G devant (2), rassembler le PG à côté du PD (&)  
3-4 Poser le PD devant (3), revenir en appui sur le PG (4), rassembler le PD à côté du PG  
5&6 Toucher le talon G devant (5), rassembler le PG à côté du PD (&), toucher le talon D devant (6), rassembler le PD à côté du PG (&)  
7-8 Poser le PG devant (7), revenir en appui sur le PD (8)

## 9 -16 SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN R

- 1 & 2 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière  
3 -4 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG  
5 & 6 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant  
7 -8 Pivot  $\frac{1}{2}$  T à D en posant le PG derrière, pivot  $\frac{1}{2}$  T à D en posant le PD devant

\*\*\* (TAG et RESTART)

## 17 -24 HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN R, SAILOR CROSS $\frac{1}{4}$ TURN R

- 1 -2 Toucher talon G devant en pivotant la pointe (mouvement d'écrasement -PDC sur PG), poser le PD derrière  
3 & 4 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PD, poser le PG devant  
5 -6 Toucher talon D devant en pivotant la pointe pour faire  $\frac{1}{4}$  T à D (PDC sur PD), poser le PG derrière (03:00)  
7 & 8  $\frac{1}{4}$  T à D en croisant le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG (06:00)

## 25 -32 SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH, SHUFFLE FORWARD $\frac{1}{4}$ TURN L,

- 1 -2 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD  
3 & 4 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
5 -6 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD  
7 & 8  $\frac{1}{4}$  T à G en posant le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant (03:00)

\*\*\*TAG: Sur le mur 4 (face à 09:00) aller jusqu'aux comptes 13&14 et modifier les comptes 15-16

15&16 kick PG devant, rassembler PG à côté du PD, toucher pointe du PD à côté du PG